



SEMINARIO INTERNACIONAL “DON RAMÓN Y SUS ROMANCES”

22 de octubre de 2018

Facultad de Filología
Salón de Actos del Edificio D

Programa

9:45-10:00 Presentación a cargo de Eugenio Bustos Gisbert,
Director del Instituto Universitario Menéndez Pidal

10:00-11:00 Jesús Antonio Cid (UCM - FRMP): *El romance que nunca existió: Los Menéndez Pidal y “El llanto del pastor desesperado”*

Pausa

11:30-12:30 Clara Marías (US): *El romance de la “Muerte del príncipe don Juan”: del descubrimiento al canon*

12:30-13:30 Sandra Boto y Pedro Ferré (UALG): *El romance de “Flérida y Don Duardos”. Revisitando a Don Ramón*

Pausa

16:00-17:00 Nicolás Asensio (UCM): *Don Ramón y “El sueño de doña Alda”*

17:00-17:45 Javier Asensio (Asociación Espiral Folk): *El romancero al rabel*

17:45-18:30 José María Puente: *Romances de la tradición oral de Cantabria*

Con motivo del 50 Aniversario de la muerte de don Ramón Menéndez Pidal (1968) y el 150 Aniversario de su nacimiento (1969), se está realizando un programa de actividades en homenaje a la figura del gran hispanista y su amplia trayectoria investigadora. El Instituto Universitario Menéndez Pidal, heredero de su legado a través de la Cátedra Seminario que él mismo fundara en la Universidad Complutense, ha querido sumarse a estos actos de celebración y recuerdo con un Seminario Internacional en el que se revisará la historia de algunos de los romances a los que prestó especial atención a lo largo de toda su vida.



Organiza:
Instituto Universitario Menéndez Pidal
Fundación Ramón Menéndez Pidal

Dirección:
Sara Bellido Sánchez

Inscripción para certificados de asistencia:
Instituto Universitario Menéndez Pidal
iumpidal@ucm.es



Instituto Universitario
Menéndez Pidal

FM FUNDACIÓN
RAMÓN MENÉNDEZ PIDAL



SEMINARIO INTERNACIONAL “DON RAMÓN Y SUS ROMANCES”



22 de octubre de 2018

Facultad de Filología
Salón de Actos del Edificio D